

(C) Ced Digital e Servizi | ID: 00064145 | IP: 37.187.188.107 carta.corriereadriatico.it



Domenica a tutto bridge ad Ancona

ANCONA È iniziato il conto alla rovescia per "Bridge in pista". L'evento clou del bridge marchigiano vedrà affrontarsi, domenica 6 maggio, al Palaindoor di Ancona, oltre 400 bridgisti. "Bridge in pista" è un evento destinato a tutti i giocatori, dal neofita all'agionista, che partecipano in categorie distinte. In base all'esperienza di gioco, i concorrenti saranno divisi in settori: dai giovanissimi allievi del bridge a scuola (ragazzini delle elementari che stanno imparando lo sport

della mente sui banchi), ai neofiti che stanno frequentando i corsi delle associazioni marchigiane, ai giocatori amatoriali, agli agonisti. L'idea è ispirata alle manifestazioni statunitensi, come spiega Maurizio Marchionni, coordinatore dell'organizzazione: «Alcuni anni fa abbiamo deciso di importare nel nostro territorio un torneo nello stile dei National americani, in cui per una settimana intera tutte le età e tutte le categorie si affrontano».

Sul sito

www.corriereadriatico.it

Più viste



1 'Frustrato', Paolo Bonolis nella bufera dopo il commento sulla Juve: cosa è successo sui social. Il conduttore sottolinea i favori arbitrari alla Signora e non la passa lascia.



2 Il dolce 'rimpianto' di Maurizio Costanzo sul matrimonio con Maria De Filippi. Il popolare giornalista commosso rivela il rimpianto ma anche un dolce gesto da innamorato.



3 Addio Emigratis, Pio e Amedeo cambiano rete: cosa faranno. Sembra proprio che i due siano pronti a sbarcare su un'altra rete televisiva. Ecco che trasmissione faranno.

Più lette



1 Tremendo schianto nella galleria: muore una ragazza, altri feriti gravi. L'incidente sulla statale 73bis, all'interno del tunnel Le Conce a Ca' Gulino di Urbino.



2 «Aiuto, la mamma non si sveglia». Jennifer muore nel sonno a soli 28 anni. La giovane stroncata da un malore al River Village di Porto Recanati lascia i figli di 2 e 8 anni.



3 Anziani, rivolta contro l'assistente: «È nera, non può lavorare qui». Derisa da alcuni anziani per il colore della pelle, a Fatima non viene confermato l'incarico e diventa un caso.

Scrivi a...

lettere@corriereadriatico.it

Risponde



Stefano Fabrizi
Giornalista

La Form con le magliette di RisorgiMarche insieme a Max Gazzè: un bellissimo gesto

● Gentile Fabrizi, mi è capitato di vedere il concerto del primo maggio in tv e sono rimasto molto sorpreso di vedere la nostra orchestra filarmonica sul palco romano insieme a Max Gazzè, ma la cosa che più mi ha colpito sono state le magliette di Risorgi Marche che indossavano gli orchestrali. Come mai questa scelta?

Piera L.
Ancona

Cara Piera, è stato un bel gesto di solidarietà e soprattutto la volontà di tenere accesi i riflettori sulla popolazione colpita dal sisma nelle Marche e che ancora vive situazioni di profondo disagio. Vedere la Form a fianco di Max Gazzè è stata una bella sensazione. I nostri Maestri hanno accompagnato il cantautore romano in cinque canzoni del suo ultimo disco: Alchemaya, un originale progetto che vede la fusione con un'orchestra sinfonica e sintetizzatori. L'Orchestra Filarmonica Marchigiana non è nuova ad operazioni simili (già con Gino Paoli, Lucio Dalla e Francesco De Gregori), mentre si tratta della prima esperienza sul palco di San Giovanni a Roma: per questa speciale tappa i 50 musicisti della Form hanno vestito le maglie di RisorgiMarche, il festival ideato da Neri Marcorè per la rinascita delle comunità colpite dal sisma, che nel 2017 ha riscosso un grande successo e che sarà ripetuto quest'anno. Dal palco di San Giovanni è stato rinnovato dalla Form il messaggio di un territorio che, seppur ferito duramente, vuole risorgere grazie anche alla cultura, lanciando un arrivederci a RisorgiMarche 2018. E questo è un bellissimo segno di speranza.

PIEMME

**NECROLOGIE
PARTECIPAZIONI**

Servizio telefonico

Tutti i giorni compreso i festivi dalle 09:00 alle 19:30

Numero Verde
800 893 426

Fax 06 377 08 483

E-mail: necro.corriereadriatico@piemmeonline.it

Abilitati all'accettazione delle carte di credito

